

La comunità scientifica del CNR ha partecipato all'edizione del Festival dedicata alla "bellezza" con mostre, laboratori, conferenze ed eventi speciali.

CNR scientific community participated in the edition of the Festival dedicated to the "beauty" with exhibitions, workshops, conferences and special events.

IL CNR AL FESTIVAL DELLA SCIENZA 2013

CNR at the Science Festival 2013

L'undicesima edizione del Festival della Scienza, la più importante manifestazione nazionale dedicata alla divulgazione della scienza, si è svolta a Genova dal 23 ottobre al 3 novembre 2013 all'insegna del tema della "bellezza" e si è chiusa con oltre 200 mila visite in dodici giorni, 380 eventi e 320 relatori.

La partecipazione del CNR - partner della manifestazione - è stata altissima e ha visto il coinvolgimento di Istituti e gruppi di ricerca da tutta Italia, coordinati e supportati dall'Ufficio Comunicazione, Informazione e URP nella realizzazione di mostre, conferenze, laboratori ed eventi¹.

Tra le mostre, è stata particolarmente apprezzata "Agorà. La Scienza e la Matematica ai tempi di Archimede", già premiata dalla Shanghai Association for Science and Technology con il *Science & Art Education Excellence Award*, in occasione del tour di anteprima mondiale organizzato in Cina nell'estate del 2011. Il percorso interattivo progettato e realizzato dall'Ufficio Comunicazione, Informazione e URP del CNR, in collaborazione con l'Università degli Studi di Genova, ha presentato al pubblico le invenzioni e gli studi che hanno segnato la nascita del pensiero scientifico occidentale, a partire dall'eredità di Archimede da Siracusa. Grande affluenza anche per la mostra "Venere e Marte: la bellezza degli opposti - Viaggio interplanetario tra scienza ed immaginazione", allestita al Museo di Storia Naturale "Giacomo Doria", con cui il CNR ha numerose collaborazioni scientifiche. La mostra, dedicata ai due pianeti entrati a fare parte dell'immaginario collettivo come simboli di qualità opposte, Marte come simbolo della mascolinità e Vene-

Francesca Gorini, Francesca Messina, Cecilia Tria |
Ufficio Comunicazione, Informazione e URP - CNR | Genova (IT) |
[francesca.gorini; francesca.messina]@cnr.it; cecilia.tria@amministrazione.cnr.it
✉ Francesca Gorini | Ufficio Comunicazione, Informazione e URP - CNR |
Corso Perrone 24, Villa Balbi Brignole, 16152, Genova, Italia | francesca.gorini@cnr.it

re della femminilità, consisteva in un originale viaggio a cavallo tra scienza, letteratura e mitologia.

A poche settimane dall'inaugurazione, presso la sede centrale di Roma, della mostra fotografica "Ri-Scattiamo la Scienza" organizzata nell'ambito delle celebrazioni del novantennale dell'Ente, a Genova è stata inoltre proposta una selezione delle immagini premiate, scattate da ricercatori e dipendenti dell'Ente con il duplice obiettivo di portare in primo piano la passione che anima coloro che lavorano nel mondo della ricerca e di mostrare la bellezza estetica della scienza. La mostra, ora itinerante, è stata allestita anche in occasione di "Orvieto Scienza" (Orvieto, 28 febbraio - 1 marzo 2014).

L'Istituto per l'Ambiente Marino Costiero (IAMC-CNR) in collaborazione con Fondazione Idis Città della Scienza di Napoli ha proposto, invece, sul tema ambientale, le mostre "Abissi svelati" e "Belli si diventa... estetica ed etica del paesaggio", cui ha contribuito anche l'Istituto di Scienze Marine (ISMAR-CNR). Nella prima mostra, l'obiettivo di favorire la conoscenza e il rispetto dell'ambiente prendeva spunto da un "viaggio sensoriale" alla scoperta delle profondità oceaniche; nella seconda si fornivano suggerimenti inte-

¹ Presentazione video disponibile su:
http://www.almanacco.cnr.it/reader/ArchivioVideo_vis_video.html?id_video=5078#video

ressanti per coniugare l'intervento dell'uomo e l'estetica del paesaggio attraverso una mediazione tra moderne tecnologie e antichi saperi.

Ancora più variegata è stata l'offerta di laboratori *hands-on* che da sempre caratterizzano il Festival. La matematica è stata protagonista delle proposte di "MateFitness", iniziativa per la divulgazione della matematica che nel 2013 ha rinnovato la collaborazione con l'Istituto per le Tecnologie Didattiche (ITD-CNR) e ha inaugurato un nuovo spazio cittadino, il Mercato del Ferro a Sestri Ponente, con il progetto "pentAureo", dedicato alla bellezza dei numeri e alla sezione aurea.

Le scienze della Terra sono state trattate nei laboratori "Cavalca una frana in 3d", proposto dall'Istituto di Ricerca per la Protezione Idrogeologica (IRPI-CNR), "Terra mineralia" e "L'unione fa la collezione", entrambi organizzati dall'Istituto di Geoscienze e Georisorse (IGG-CNR) e dedicati al mondo di minerali e pigmenti, e "Attrazione fatale", realizzato dall'Istituto di Scienze Marine (ISMAR-CNR) e dedicato a metalli e corrosione. Ai più piccoli era dedicato "Ma che bel virus!", a cura dall'Istituto di Virologia Vegetale (IVV-CNR), che ha festeggiato nel 2013 il suo cinquantenario. Sui temi ambiente e territorio, invece, i laboratori "Gioconda a Genova. Che vogliamo fare con il nostro ambiente?", il grande gioco di ruolo, organizzato dall'Istituto di Fisiologia Clinica (IFC-CNR), che invitava i più giova-

ni a fare proposte per migliorare la qualità dell'ambiente, e "La città vista dall'alto" (a cura dell'Istituto sull'Inquinamento Atmosferico IIA-CNR), viaggio tridimensionale per volare sopra i cieli di Roma e comprendere la sua complessa struttura urbanistica. Nell'edizione dedicata alla bellezza, non sono mancati eventi sulle più avanzate tecnologie di diagnostica e restauro dei beni culturali di cui l'Ente dispone: è stato il caso di "L'invisibile bellezza, il bello visto con gli occhi della Scienza", ideato dall'Istituto di Chimica dei Composti Organo-Metallici (ICCOM-CNR) e "La bellezza del dipinto che parla ai nostri sensi", a cura dell'Area della Ricerca del CNR di Roma 2 Tor Vergata e dell'Istituto di Acustica e Sensoristica "O.M. Corbino" (IDASC-CNR).

Tra le oltre 20 conferenze in programma con relatori dell'Ente, ancora una volta il Festival ha fatto da cornice alla premiazione del progetto didattico promosso dall'Ufficio Stampa 'Scienziati e Studenti' con la conferenza dal titolo "La scienza spiegata attraverso le immagini". Il tema delle risorse idriche era affrontato nello spettacolo "Il pianeta Blu" a cura dell'Istituto degli Studi sulle Società del Mediterraneo (ISSM-CNR), mentre il progetto di ricerca "Ritmare" è stato illustrato dall'Istituto per l'Ambiente Marino Costiero (IAMC-CNR) nell'evento speciale "L'affascinante mondo della bioluminescenza" e nel caffè scientifico "Un caffè con vista sul mare".



Festival della Scienza

- A Genova dal 24 ottobre al 2 novembre 2014
- Parola chiave: Tempo
- Paese ospite: Francia



Figura 1. Allestimento di "Riscattiamo la Scienza" nel Foyer del Teatro Carlo Felice di Genova.



Figura 2. Un momento di animazione scientifica all'interno di "Agorà. La scienza e la matematica ai tempi di Archimede".